

## **PROGRAMA ROLLART EN LAS COMPETICIONES A NIVEL NACIONAL**

Como todos sabemos desde este Comité de Patinaje Artístico de la RFEP, se han estado realizando cursos, campeonatos y reciclajes al efecto de practicar con el sistema Rollart con el objetivo que, Jueces, Técnicos y Patinadores puedan alcanzar día a día el alto nivel técnico que exige participar en los eventos nacionales e internacionales.

Todo esto ha provocado un gran cambio en las competiciones a todos los niveles "Internacional, Nacional y Autonómico", debido a esta circunstancia este C.N.P.A., cree que hace falta formar a las personas que han de ocupar estas funciones en sus Federaciones Autonómicas, por ello ha elaborado un curso a tal efecto.

Este "CURSO TÉCNICO" será amplio, muy didáctico y se emitirá en "ON LINE", para ello se han invitado aquellas personas que están implicadas en las competiciones NACIONALES o AUTONÓMICAS EN LAS FUNCIONES COMO COORDINADORES DE EVENTO (Event\_Manager). Solamente se ha dado esta posibilidad aquellas Federaciones que han adquirido el programa informático del sistema ROLLART de World Skate para ser utilizado en sus campeonatos y competiciones en general, y han mostrado su interés en esta iniciativa.

Cada inscrito tendrá un conocimiento diferente frente al Rollart. Para aquellos que sean más avanzados, el contenido del seminario reforzará su nivel adquirido y para los que se inicien, les aportará una formación completa de Rollart; Aunque para comprender el contenido del seminario deben haber tenido alguna mínima experiencia en su Federación Autonómica, con lo cual no resultara difícil seguir los temas.

Si hay algo que hemos aprendido en esta pandemia es que la tecnología nos ha servido como una herramienta útil para seguir nuestra labor con clases "ON LINE", estas han sido esenciales para continuar con el aprendizaje, aunque hemos echado mucho de menos los matices que giran en un entorno presencial, los gestos, el tono, ese "feedback" que nos confirma la consolidación de los conocimientos transmitidos.

### **¿Apartados que formaran parte de este CURSO?**

El funcionamiento del programa ROLLART, la parte administrativa para poder realizar la entrada de los participantes a una competición, realizar el sorteo, extraer la información para ser entregada al personal o estamento acreditado para cada competición.

El funcionamiento del programa de grabación de videos de la ejecución de los discos de los participantes, el cómo archivarlos en el ordenador y como guardar y proteger esta información.

El guardado y archivado de toda la información referente al campeonato.

Ejecución de las actas del campeonato.

El montaje, conexionado y desmontaje de todo el equipo necesario para la correcta ejecución del campeonato.

El recogido y guardado de todo el equipo informático al final del evento.

El adecuado posicionamiento de los Jueces con respecto a su ubicación en la pista donde se celebre la competición.

NOTA, al final de este documento se detalla el temario del seminario

## **CURSO PARA EL COORDINADOR DE EVENTOS (Event Manager)**

### **¿Como se realizará este CURSO?**

#### **-Parte Teórica.**

1º- El Temario se realizará en clase virtual ( Incluido al final de la circular )

#### **-Parte Practica.**

1º- La práctica, será por teletrabajo y se enviará toda la información necesaria para que puedan confeccionar una competición en sistema Rollart, a la semana se devolverá a este correo [scatala@fep.es](mailto:scatala@fep.es) todos los documentos necesarios para realizar dicha competición.

2º- Practica presencial a un campeonato de España, lo más cercano posible a su residencia, donde realizarán las tareas de un “Coordinador de eventos”, supervisados por un tutor.

#### **Evaluación de los resultados y Feedback del seminario.**

**¿Cuándo se realizará la parte teórica?** ..... El día 05/03/2022

**¿Cuándo se realizará la parte Practica?** .... Empezara a partir del primer campeonato Rollart

#### **\*-¿Quién asistirá al “CURSO” Informático del sistema ROLLART?**

Aquellas personas invitadas por la R.F.E.P., a través de su Comité Nacional de P.A. y que sus Federaciones Autonómicas hayan adquirido el programa informático “Rollart”, aceptada la invitación y enviada la inscripción a través de la hoja oficial a tal efecto.

#### **\*-Cuota de inscripción:**

El curso tendrá un coste de **225,-- €** los cuales serán ingresados en la cuenta de la RFEP, antes del día 15 de Febrero 2022 , lo más tardar, enviando comprobante del ingreso al correo de este Comité, [p.artistico@fep.es](mailto:p.artistico@fep.es) **\*\* Cualquier anulación deberán comunicarlo lo antes posible \*\***

**“CAIXABANK” IBAN-ES27 2100 3048 72 2200283246**



Fir. Francisco Jansà Solé  
Dir. Comité Nacional P.A.



Reus, Enero de 2022

## TEMARIO

## Nº1 CAPITULO GENERAL

- Introducción
- Categorías artístico
- Reglas de sorteo
  - Figuras
  - Individual y solo danza
  - Show y precisión
  - Composición de grupos show
- Reglamento
  - General
  - Participantes
  - Interrupciones
  - Música
  - Video tutorial zara radio (por bruno aceña)
  - Delegados/as
  - Técnicos
- Panel técnico y jueces
- Sistema white
  - Que es y su filosofía
  - Pasos previos para preparar un campeonato white
  - Video tutorial preparación competición show
  - Funciones calculador
- Requisitos para organizar un campeonato nacional
- Planos, distancias y ubicación paneles jueces

## TEMARIO

## Nº2 CAPITULO SISTEMA ROLLART.

- Introducción al sistema rollart
- Filosofía del sistema
- Componente rollart
  - Paneles en general
  - Panel técnico
  - Juez arbitro
  - Jueces
  - Cutter
- Interfaz rollart
  - Ordenador data
  - Ordenador jueces y arbitro
- Administrador de eventos (Event Manager)
- Visión global de los equipos para un evento
- Equipos instalados rfep en una competición
  - Descripción técnica

- Contenido maleta monitores rfep
- Contenido maleta cables rfep
- Contenido maleta ordenadores rfep
- Video tutorial configuración equipo audio
- Video tutorial montaje equipos en pista
- Configuración equipos para rollart
  - Necesidades de la aplicación
  - Requisitos generales
- Configuración ip red
  - Configuración Europea
  - Configuración capto España y funciones equipos
  - Esquema montaje equipos capto España
- Asignación de ip estáticas
  - Video tutorial configuración energía, ip, notificaciones y antivirus
  - Video tutorial uso de red compartido
- Instalación de programas rollart
  - Jueces y juez arbitro
  - Panel data Operator

## TEMARIO

## Nº3 CAPITULO SISTEMA DATA.

- Introducción al data
- Obtención de licencia
- Activación de la licencia
- Funcionamiento sin licencia
- Versiones rollart
- Menú ajustes
  - Generales
  - Base datos
  - Elementos
  - Parámetros
  - Participantes
  - Panel técnico y jueces
  - Video
- Funciones a modo completo
- Funciones en modo lite
  - Gestionar un evento
  - Qoe, componentes y penalizaciones
- Crear una competición
  - Campos obligatorio y opcionales
- Crear un evento de la competición
  - Campos obligatorios y opcionales
  - Completar la creación del evento

- Listar los eventos
- Estado del evento
- Filtrar evento
- Mover evento
- Seleccionar evento
- Estados del panel
- Botones barra inferior del panel
- Gestión del segmento
  - Orden de salida
  - Resultados
  - Cuadro de resultados por disciplina
  - Hoja detalle resultados
  - Hoja de resultados final
  - Hoja detalle jueces por participante
  - Hoja detalle jueces solo para el referee
  - Hoja detalle danzas obligatorias
  - Otro método de exportar informes
- Data y jueces flujo del proceso
- Interfaz del operador de datos
  - Barra herramientas superiores
  - Edición de un elemento, corrección
  - Insertar un elemento
  - Menú contexto
  - Deducciones
  - Verificación del segmento
  - Confirmar el segmento
  - Espera confirmación jueces
  - Mostrar resultados
  - Reglas sobre máximos y mínimos
  - Visualización de resultados publico
- Interfaz operador datos para modalidad libre
  - Saltos simples
  - Saltos combinados
  - Spin y combo spin
  - Línea de paso y coreo
- Video tutorial data por bruno aceña

## TEMARIO

## Nº4 CAPITULO ROLLARTREVIEW.

- Revisión de elementos rollartreview
  - Código ético
  - Interfaz de revisión
  - Seleccionar base de datos
  - Seleccionar evento
  - Seleccionar segmento

- Seleccionar competidos
  - Cambiar uno o mas elementos
  - Añadir o eliminar un elemento
  - Componentes y deducciones
  - Confirmar y guardar cambios
- Video tutorial funcionamiento Rollartreview

## TEMARIO

## Nº5 CAPITULO JUEZ Y ARBITRO

- Panel del juez arbitro y jueces
- Selección de modo
  - Interfaz del arbitro
  - Atribuciones del juez arbitro
  - configuración
  - Funciones
  - Promedio
  - Deducciones
  - Confirmar
  - Jueces

## TEMARIO

## Nº6 CAPITULO COMPETICIÓN

- Creación de una competición por pasos
- Circular convocatoria campeonato
- Plazas provisionales por federación
- Plazas definitivas
- Elaboración horarios provisionales
- Recepción y clasificación de todas las inscripciones
- Recepción circular jurado competición
- Elaboración del listado de inscritos
- Patinadoras, patinadores, técnicos y delegados
- Introducción datos inscripción a Excel
- Elaboración circular inscritos provisional
- Elaboración circular inscritos definitiva
- Elaboración del acta de la competición
- Circular con horarios definitivos
- Video tutorial organizar inscripciones en Excel
- Página web World Skate
- Donde podemos encontrar reglamentos, hojas referee, danzas obligatorias etc.
- Ejemplo de organización documentos
- Tabla hojas referee libre
  - Tablas de grupos y plazas libre
  - Hoja Excel para cálculo de las hojas para competición
  - Hojas tareas referee y hoja referee libre
  - Hojas tareas referee y hoja referee pd

- Hojas tareas referee y hoja referee style
- Hojas tareas referee y hoja referee sd
- Hojas tareas referee y hoja referee pal
- Hojas para jueces, cutter y micro
- Video tutorial introducción participantes en rollart
- Hojas orden salida participantes sorteadas
- Hoja solicitud cambios elementos técnicos
- Video tutorial organización hojas competición
- Carpeta con los documentos
- Protocolo apertura, cierre, entrega medallas y trofeos
- Organización música antes del campeonato
- Formularios contenidos técnicos
  - Ejemplo parejas artístico y libre
  - Ejemplo parejas danza y solo danza
- Hojas clasificación en campeonato
- Organización de las músicas DL
- Hojas clasificación final, utilizamos para rellenar los protocolos

## TEMARIO

## Nº7 CAPITULO VIDEOSCREEN

- Display rollart (videoscreen)
  - Introducción
  - Detalles del diseño
  - Descripción de la visualización
- Opciones de pantalla
  - Monitor
  - Croma
- Hardware
  - Hdmi adicional
  - Conversor a sdi
  - Conversor a vga
  - Sdi a la televisión
  - Black magic
- Principio de funcionamiento
  - Pestaña configuración
  - Modo video
  - Modo arranque
  - Pantalla de llenado y corte
  - Diseño, banderas, imagen de fondo
  - Puntuación progresiva
- Pestaña visualización
  - Skater
  - Segmento
  - Combinada

- Progresiva
- Mensaje pantalla
- Competición
  - Evento
  - Orden del patinaje
  - Tiempos de calentamiento
  - Resultado del segmento o clasificación final
  - Restricciones
- Video tutorial del funcionamiento

## TEMARIO

## Nº8 CAPITULO CUTTER .

- Introducción a la revisión por video (cutter)
- Requisitos
- Configuración
  - Fuentes de captura
  - Calidad de la captura
  - Fuentes audio y tipos video
  - Formatos de vista previa
- Funcionamiento
- Nombre del archivo
- Selección del directorio
- Proceso para obtener los nombres de los participantes
- Video tutorial conexión con el data
- Grabación de un disco
- Nombrar los elementos de la captura
- Reproducción
- Revisión
- Ajuste de los tiempos
- Video tutorial funcionamiento y review

## TEMARIO

## Nº9 CAPITULO FINAL .

- revisión seminario y feedback participantes



**Comité Nacional P.A.**  
**Área Informática**  
Salvador Catala

Reus, Enero 2022