

BASES DE COMPETICION ROLLER FREESTYLE 2018

Las presentes bases de competición regulan la Competición Roller Freestyle a Nivel Nacional. Se establece su denominación como: Campeonato de España, Copa de España y LIGA Nacional. El Comité Nacional de Roller Freestyle (CNRF), es el responsable de estipular la Normativa y asegurar el desarrollo correcto de la misma. Las bases deben revisarse anualmente. En caso de sufrir cambios de calendario o ubicación como respuesta a problemas operativos no previstos en las mismas durante la vigente Temporada. El Comité Nacional será el responsable de informar a los clubes que participen en el Campeonato de España de Roller Freestyle, Copa de España o LIGA ,así como de subirlo la información pertinente en la página web RFEP : www.Fep.es o www.rollerfreestyle.es para su consulta. Si surgiera alguna duda o de interpretación referente a las Bases de Competición o Reglamentos relacionados con Roller Freestyle RF, los clubes pueden dirigirse a Comité Nacional para tratar de resolverlas. rollerfreestyle@fep.es Todas los organizadores de Competiciones en ámbito Nacional, Oficiales o Amistosas ,nacionales o internacionales, encuentros o pruebas. Relacionadas con el Roller Freestyle, formatos o alguna de sus disciplinas incluidas en el Reglamento General de Competiciones Roller Freestyle. Deben informar al CNRF para obtener su revisión u aprobación.

CAMPEONATO DE ESPAÑA

1.0 Lugar y Fecha

- La fecha prevista para el Campeonato de España será el día 12,13, de octubre 2018 en La Nucía Alicante, en las instalaciones Ciudad Deportiva Camilo Cano.

1.1 Categorías

- Las Categorías participantes: U14, U19-FEM, ABSOLUTA U30-FEM, MASTER.

1.2 Inscripciones

- El CNRF comunicará con antelación a los Comité Autonómicos de Roller Freestyle y/o a los patinadores clasificados. El procedimiento a seguir para la inscripción, el importe y el coste de la convalidación de Licencia.

1.3 Condiciones Generales

- El número máximo de inscritos será de 119 patinadores. El CNRF se reserva el derecho a 1 WILDCARD adicionales por categoría y/o habilitar una OPEN de acceso clasificatorio para 1 patinador por categoría. Excepcionalmente, los patinadores extranjeros pueden participar bajo invitación del CNRF. Aunque en ningún caso pueden alzarse con el Título de Campeón de España.

ACCEDEN: 15 Autonómicos + 2 Liga = 17 patinadores por categoría + 1 Wildcard CNRF + 1 OPEN

- **Obligatorio:** Todos los patinadores deben confirmar asistencia al Campeonato de España, a través de sus Clubes o Comité Autonómicos RF. En caso de ser patinadores con Licencia Independiente/día pueden confirmar la asistencia directamente al CNRF. La fecha de confirmación concluye a los 7 días naturales, después de la finalización de la última parada puntuable. En caso de NO confirmación, la plaza queda desierta. El CNRF en caso necesario y de manera excepcional, al existir una plaza desierta, puede habilitar el acceso a un patinador, siguiendo el orden de clasificación del Ranking LIGA Nacional o Campeonato Autonómico.
- Todos los participantes Nacionales deben estar en posesión de una Licencia de patinaje Roller Freestyle ANUAL vigente y correctamente convalidada por la RFEP. La RFEP puede tramitar Licencias de DIA para disputar el evento.

1.4 Clasificación Campeonato Autonómico

- El 1º - 2º - 3º de cada categoría (1.1) en el Campeonato Autonómico de su Comunidad perteneciente (a excepción de U10) tendrá acceso al Campeonato de España de manera directa.

1.4.1 Campeonatos Autonómicos:

- ASTURIAS
- CATALUÑA
- PAIS VASCO
- C. VALENCIA
- ANDALUCIA

3 patinadores Autonómicos por cada categoría.

Las Federaciones Autonómicas que no hayan podido llevar a cabo un Campeonato Autonómico y tengan Licencias Roller Freestyle. Podrán enviar 1 patinador para una única categoría. Enviando una solicitud de acceso al CNRF para su aprobación: rollerfreestyle@fep.es



1.5 Clasificación Ranking LIGA:

- 1º - 2º Ranking LIGA Nacional

El 1º - 2º de cada categoría (1.1) en el LIGA Nacional (a excepción de U10) tendrá acceso al Campeonato de España de manera directa. Si el Campeón de la LIGA es a su vez el Campeón o Sub-Campeón Autonómico, estando éste ya clasificado. El siguiente patinador NO clasificado en el Ranking LIGA Nacional será quien tendrá acceso al Campeonato de España.

1.5.1 Paradas puntuables

- Imagine Extreme Barcelona
- Cto. Autonómico Cataluña -Figueres
- Cto. Autonómico País Vasco -Bilbao
- Woodguay Asturias -Villaviciosa
- Cto Autonómico Comunidad Valenciana -Valencia
- Cto. Autonómico Andalucía -Sevilla

Revisión del Calendario: <http://rollerfreestyle.es/competiciones>

1.6 Características competición:

SkatePark categoría 2*

Formato de Competición: ROUND +” Best Trick (Categoría Absoluta H/M)”

Final directa sin fases previas.

2 Round

60 segundos por Round

Cuenta la mejor puntuación de los dos Rounds

Formato de Juicio: GLOBAL 5 jueces, descarte de puntuación más alta y la más baja. La media de las 3 puntuaciones dará la puntuación del Round.



LIGA NACIONAL

1.0 Temporada

- El inicio de la Temporada LIGA NACIONAL arranca el 1 de Junio y concluye el 23 de Septiembre.

1.1 Categorías

- Las Categorías puntuables para el Ranking LIGA: U14, U19 H/M , ABSOLUTA H/M, MASTER.

1.2 Paradas puntuables

- Imagine Extreme Barcelona
- Cto. Autonómico Cataluña -Figueres
- Cto. Autonómico País Vasco -Bilbao
- Woodguay Asturias -Villaviciosa
- Cto Autonómico C.Valenciana -Valencia
- Cto. Autonómico Andalucía -Sevilla

Revisión del Calendario: <http://rollerfreestyle.es/competiciones>

1.3 Clasificación

El 1º - 2º de cada categoría (1.1) en el Ranking LIGA Nacional (a excepción de U10) tendrá acceso al Campeonato de España de manera directa. Si el Campeón de la LIGA es a su vez el Campeón o Sub-Campeón Autonómico, estando éste ya clasificado. El siguiente patinador NO clasificado en el Ranking LIGA Nacional será quien tendrá acceso al Campeonato de España.

1.4 Condiciones

- Todos los participantes que deseen puntuar en el Ranking Liga Nacional. Deben estar en posesión de una Licencia de Patinaje Roller Freestyle vigente.
- Los Comités Autonómicos Roller Freestyle deben facilitar una lista de patinadores con Licencia Roller Freestyle vigente al Comité Nacional Roller Freestyle.
- Los organizadores si incluyen algún tipo de Licencia de Día en su competición deben comunicarlo al CNRF.



1.5 Inscripciones

Como norma general, las inscripciones en las paradas puntuables LIGA Nacional, se realizarán el mismo día de la competición. Antes del inicio de la misma.

COPA DE ESPAÑA

1.0 I Copa de España

A propuesta del Comité Nacional Roller Freestyle se convoca la I COPA DE ESPAÑA.

1.1 Lugar y fecha

Lugar: Barcelona (Cataluña)
Evento: Imagine Extreme Barcelona
Fecha: 17-6-2018

1.2 Características competición:

SkatePark categoría 3*
Categoría: U14
Formato de Competición: Round
Final directa sin fases previas

1.3 Condiciones:

- Obligatorio para todos los participantes estar en posesión de Licencia de Patinaje Roller Freestyle vigente.
- Campeonato válido únicamente para patinadores con Nacionalidad Española.

1.4 Inscripción:

El registro debe realizarse de manera anticipada a través del Organizador del evento:

1º paso
Ir a la Web y registrar a los participantes.
<http://www.imaginextremebaselona.com/inline-junior/>

2º paso
El día del evento en la zona de acreditaciones realizar el pago.





Coste inscripción: 15€

1.5 Método de Clasificación:

- Top 6 Campeonato de España 2017 Categoría U13
- 1 Wildcard disponible para el Organizador



REGLAMENTO GENERAL DE COMPETICIONES ROLLER FREESTYLE

1.0 CATEGORÍAS

El año de nacimiento establece la categoría a seguir.

- **U10** (mixto) Patinadores/as de entre 4 y 9 años. Compiten en grupos mixtos (H/M).
- **U14** (mixto) Patinadores/as de entre 10 y 13 años. Compiten en grupos mixtos (H/M).
- **U19** (H/M) Patinadores/as de entre 14 a 18 años.
- **ABSOLUTA** (H/M) Patinadores U30 de entre 19 a 29 años/Patinadoras FEM de 19 años en adelante.
- **MASTER** (+30) Patinadores (M) de 30 años en adelante.

***La categoría U10 únicamente puede competir a nivel autonómico.**

H / M: Hombre / Mujer

FEM: Distinción reconocida para (M) en categorías ABSOLUTA / U19

U30: Distinción reconocida para diferenciar la categoría (M) ABSOLUTA y MASTER

MASTER: El patinador de más de 30 años que desee continuar en categoría ABSOLUTA podrá solicitarlo.

1.0.1 CAMPEONATOS OFICIALES

- **Campeonato de España**
- **Copa de España**
- **Liga Nacional**
- **Campeonato Autonómico**
- **Liga Autonómica**

1.1. CAMPEONATO DE ESPAÑA

1.1.1 Definición

El Campeonato de España está diseñado para determinar a los campeones de España en las distintas categorías. La fecha prevista será determinada por el Comité Nacional. Las bases de competición y las reglas de arbitraje estarán definidas por el Comité Nacional.

1.1.2 Candidaturas

Antes del inicio de la temporada, los organizadores que deseen realizar la prueba del Campeonato de España deben cumplir los siguientes requisitos:

- Deben entregar una solicitud completa al Comité Nacional con los siguientes requerimientos:
 - Planos o fotos con las dimensiones del skatepark para evaluar su clase.
 - Fecha prevista y horarios de la competición.
 - Para los Skateparks permanentes: Informar si existe algún cambio o añadido en el mismo para la competición.
 - La modalidad o modalidades
 - Formatos de competición.
 - El organizador debe albergar las siguientes categorías obligatorias Art. 1.1.3.1
 - Entregar la solicitud firmada con el compromiso de cumplir con todos los requisitos.

1.1.4 Reglas para la asignación de la prueba del campeonato de España

1.1.3.1. Condiciones requeridas obligatorias:

Organizar el evento en un Skatepark clase B mínimo (Véase el Capítulo 5).

- El Club organizador se compromete a cumplir con el reglamento Roller Freestyle y su normativa, los horarios proporcionados y las normas de seguridad (Art. 3.1)
- El Club organizador deberá asumir el costo de las dietas/alojamiento/honorarios de los jueces, si fuera necesario
- El Club organizador deberá proporcionar trofeos/medallas al 1º, 2º, 3º en todas las categorías Oficiales (Art. 2.3)
- El Club organizador deberá adecuar una zona habilitada sin acceso al público: Mesa con sillas, sombra y toma de corriente.
- El Comité Nacional podrá decidir aprobar o rechazar las propuestas: Modalidades, formatos o nivel de competición.
- Haber organizado alguna prueba de nivel 2*
- El organizador debe, albergar las siguientes categorías: U14 / U19 / ABSOLUTA U30-FEM / MASTER
- El organizador debe proporcionar: el speaker y el horario de pruebas 2 meses antes
- El envío de resultados de todas las categorías al finalizar la prueba (en archivo de Excel).

- Incluir de manera visible a la Federación de Patinaje (RFEP) tanto en el propio evento (logotipo, banderas, serpentinas...) como en las publicaciones online relacionadas con la prueba (carteles, web, videos)

1.1.3.2 Múltiples candidaturas para la misma fecha (Disciplina o Categoría)

Si varios candidatos desean organizar una prueba del Campeonato de España, el siguiente orden de preferencia será utilizado para designar la candidatura escogida:

- Mejor distribución geográfica para cubrir de manera más justa todo el territorio Nacional
- La fecha de recepción de la solicitud.
- Haber realizado una prueba de Nivel 2* con anterioridad.
- Se tendrá en cuenta las condiciones y el nivel de la instalación.
- La disciplina o la categoría y el número de participantes.

1.1.3.3 Múltiples candidaturas para el mismo evento

Un organizador en un mismo evento puede solicitar la calificación de la prueba para varias disciplinas oficiales (véase artículo 6.1)

1.2. COMPETICIONES DE NIVEL 2 ESTRELLAS (2 *) (LIGA Nacional, FINAL Autonómico)

1.2.1 Definición

El nivel 2* de competición está diseñado para clasificar a los mejores patinadores españoles al Campeonato de España. Pudiendo ser una parada LIGA, la FINAL del Campeonato Autonómico o ambas en un mismo evento. Las instalaciones deben ser de clase B mínimo y reunir las condiciones Art.1.2.3.1 para albergar una parada LIGA Nacional.

1.2.2 Candidaturas

Antes del inicio de la temporada, los organizadores que deseen realizar una prueba de nivel 2* deben cumplir los siguientes requisitos:

- Deben entregar una solicitud completa al Comité Nacional con los siguientes requerimientos:

- Planos o fotos con las dimensiones del skatepark para evaluar su clase.
- Fecha prevista y horarios de la competición.
- Para los Skateparks permanentes: Informar si existe algún cambio o añadido en el mismo para la competición.
- La modalidad o modalidades
- Formatos de competición.
- El organizador debe albergar las siguientes categorías obligatorias Art. 1.2.3.1
- Entregar la solicitud firmada con el compromiso de cumplir con todos los requisitos.

1.2.3 Reglas para la asignación de una prueba de Nivel 2 *

1.2.3.1 Condiciones requeridas obligatorias:

Organizar el evento en un Skatepark clase B mínimo (Véase el Capítulo 5).

- El Club organizador se compromete a cumplir con el reglamento Roller Freestyle y su normativa, los horarios proporcionados y las normas de seguridad (Art. 3.1)
- El Club organizador deberá asumir el costo de las dietas/alojamiento/honorarios de los jueces, si fuera necesario
- El Club organizador deberá proporcionar trofeos/medallas al 1º, 2º, 3º en todas las categorías Oficiales (Art. 2.3)
- El Club organizador deberá adecuar una zona habilitada sin acceso al público: Mesa con sillas, sombra y toma de corriente.
- El Comité Nacional podrá decidir aprobar o rechazar las propuestas: Modalidades, formatos o nivel de competición.
- Haber organizado alguna prueba de nivel 1 o 2 *.
- El organizador debe, albergar las siguientes categorías: U10 / U14 / U19 / ABSOLUTA U30-FEM / MASTER
- El organizador debe proporcionar, el nombre del speaker y la agenda, al menos 1 mes antes del evento.
- El envío de resultados de todas las categorías al finalizar la prueba (en archivo de Excel). en un plazo máximo de 3 días.
- Incluir de manera visible a la Federación de patinaje tanto en el propio evento (logotipo, banderas, serpentinas...) como en las publicaciones online relacionadas con la prueba (carteles, web, videos)
- Salvo excepción, no puede haber dos pruebas de Nivel 2 * en una misma región. Tampoco pueden coincidir con la misma fecha dos pruebas Nivel 2* del campeonato Nacional

1.2.3.2 Múltiples candidaturas dentro de una misma región (LIGA Nacional)

Si varios candidatos desean organizar una prueba de Nivel * 2 en la misma región, será utilizado el siguiente orden de preferencia para designar la prueba incluida en el calendario:

- Haber realizado una prueba de nivel Starter, 1* o 2* con anterioridad.
- Alternarse con las pruebas más importantes de la misma región, de un año a otro.

Las excepciones que permiten organizar dos eventos de Nivel 2 * en una misma región son las siguientes:

- Si las pruebas están separadas por más de 200 km.
- Si las pruebas son de disciplinas distintas: Street Park, Rampa o Bowl.

1.2.3.3 Múltiples candidaturas para la misma fecha (LIGA Nacional)

Si varios candidatos desean organizar una prueba de Nivel * 2 puntuable LIGA en la misma fecha, el siguiente orden de preferencia será utilizado para designar la prueba incluida en el calendario:

- Mejor distribución geográfica para cubrir de manera más justa todo el territorio Nacional
- La fecha de recepción de la solicitud.
- Haber realizado una prueba de Nivel: Starter, 1*o 2* con anterioridad.

Si la prueba que no recibe la autorización para realizar una prueba de Nivel 2 * quiere mantener la misma fecha, existen dos posibilidades:

- Si la prueba se lleva a cabo a más de 600 km de la prueba autorizada y el organizador de dicha prueba no se opone, también podrá ser autorizado a realizar una prueba de Nivel 2*
- En todos los demás casos, se recalificará automáticamente como prueba de Nivel 1*.

1.2.3.4 Múltiples candidaturas para el mismo evento

Un organizador puede solicitar la calificación de la prueba para varias disciplinas oficiales (véase artículo 6.1) en un mismo evento.

1.3. COMPETICIONES DE NIVEL 1 ESTRELLA (1 *) LIGA Autonómica

1.3.1 Definición

Este Nivel 1* busca hacer de enlace entre las competiciones de Nivel Nacional 2* y las competiciones de Nivel Starter. Pueden ser una prueba local o provincial o también pueden considerarse como prueba de Liga regional o autonómica y/o servir de experiencia para albergar una prueba de Nivel 2 * en futuras ediciones.

1.3.1.1 LIGA AUTONÓMICA

Una Liga Autonómica para tener validez, debe albergar mínimo 3 paradas puntuables.

1.3.2 Candidaturas

Debe presentarse al menos 3 meses antes de la fecha prevista a la realización de la competición, los candidatos para la organización de una prueba de Nivel 1 * deben:

- Deben entregar una solicitud completa al Comité Nacional con los siguientes requerimientos:
 - Planos o fotos con las dimensiones del skatepark para evaluar su clase.
 - Fecha prevista y horarios de la competición.
 - Para los Skateparks permanentes: Informar si existe algún cambio o añadido en el mismo para la competición.

- La modalidad o modalidades
- Formatos de competición.
- El organizador debe albergar las siguientes categorías obligatorias Art. 1.3.3.1
- Entregar la solicitud firmada con el compromiso de cumplir con todos los requisitos.

1.3.3 Reglas para la asignación de una prueba de Nivel 1 *

1.3.3.1 Condiciones requeridas obligatorias:

- Organizar el evento en un Skatepark Clase C mínimo (véase el capítulo 5).
- Haber organizado una prueba la temporada pasada.
- El organizador debe, al menos, albergar las siguientes categorías: U10 / U14 / U19
- Salvo excepción, no puede haber dos pruebas de Nivel 1* en una misma provincia.

1.3.3.2 Múltiples candidaturas para la misma fecha (LIGA AUTONOMICA)

Si varios candidatos desean organizar una prueba de Nivel 1* puntuable LIGA Autonómica en la misma fecha, el siguiente orden de preferencia, será utilizado para designar la prueba incluida en el calendario:

- Mejor distribución geográfica para cubrir de manera más justa todo el territorio autonómico o regional.
- La fecha de recepción de candidatura.
- Haber realizado una prueba de Nivel Starter o Nivel 1* con anterioridad.
-

Si la prueba que no recibe la autorización para realizar una prueba de Nivel 1* y quiere mantener la misma fecha, existen dos posibilidades

- Si la prueba se lleva a cabo a más de 100 km de la prueba autorizada y el organizador de dicha prueba no se opone, también podrá ser autorizado a realizar una prueba de Nivel 1*
- En todos los demás casos, se recalificará automáticamente como prueba Starter

1.3.3.3 Múltiples candidaturas para el mismo evento

Un organizador puede solicitar la calificación de la prueba para varias disciplinas oficiales (véase artículo 6.1) en un mismo evento.

1.4. COMPETICIONES STARTER (ST)

1.4.1 Definición

Este nivel de competición se desarrolla en ámbito local. Enfocada para realizar encuentros, con patinadores de una misma provincia o localidad.

1.4.2 Candidaturas

La candidatura se realizará por lo menos 1 mes antes de la fecha de la competición:
Los candidatos a la organización de una etapa Starter deben informar al Comité Nacional de la fecha y adjuntar los siguientes requerimientos:

- Fotos o planos con dimensiones del skatepark.
- Reglas de la competición: información sobre las categorías de edades, las modalidades y las reglas de arbitraje.
- Programa de Competición.

1.4.3 Las reglas de asignación de las competiciones ST

Se requieren las siguientes condiciones para ser considerado una competición Starter:

- Mínimo Clase D Skatepark (véase el capítulo 5).

1.4.3.1 En caso de ser puntuable para LIGA Autonómica:

Requisitos:

- Ofrecer al menos las siguientes categorías: U10 / U14 / U19
- Incluir formatos de competición oficiales (Art. 3.6)
- Salvo excepción, no puede haber dos pruebas Starter o Nivel 1* en una misma provincia.

1.5 COMPETICIONES INTERNACIONALES

Las competiciones internacionales: World Cup, Campeonatos Continentales y WRG, vendrán definidas por la World Skate. Tanto el método de clasificación, como las condiciones generales.

- El Campeonato del Mundo se celebra cada 2 años durante los World Roller Games.
- La World Cup se celebra anualmente. World Skate designa las pruebas puntuables vigentes durante la temporada.

1.6 COMPETICIONES MULTIDISCIPLINARES

1.6.1 Definición:

Las competiciones multidisciplinares son aquellas que albergan varias modalidades en un mismo evento o competición (Scooter, Skate, Longboard, BMX, etc....). Tienen una alta

repercusión mediática y una participación mayor de patinadores Internacionales. Las instalaciones son mínimas de Nivel 2*. Salvo excepción, como norma, las competiciones multidisciplinares serán consideradas competiciones NO OFICIALES. Debido en parte, al escaso tiempo disponible para abarcar la totalidad de las categorías oficiales y/o realizar agrupaciones irregulares y/o incumplimientos del Reglamento.

1.6.2 Excepciones

En circunstancias excepcionales el Comité Nacional Roller Freestyle (CNRF) puede designar una Competición Multidisciplinar como OFICIAL. Decidir si incluir de manera total o parcial las categorías oficiales, así como la forma correcta de agrupar categorías y/o autorizar variaciones descritas en el Reglamento RF.

1.7 COPA DE ESPAÑA

La COPA de España es una competición adicional al Campeonato de España. El desarrollo de la misma, puede realizarse con: Todas las categorías, un grupo de categorías o una única categoría. Pudiendo realizar la competición bajo la aprobación del CNRF en distintas fechas y/o distintas ubicaciones.

Las bases de Competición, así como el método de clasificación, serán publicados anualmente por el CNRF.

2. RANKING LIGA NACIONAL

2.1 PARADAS

El Comité Nacional designará las paradas puntuables para el Ranking Nacional LIGA, el método de clasificación y las condiciones generales. Así como el número determinado de patinadores que acceden al Campeonato de España.

2.4 REGLAS DE AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS

Por debajo de 5 competidores inscritos en una categoría oficial la prueba no podrá ser realizada.

Dicha categoría participará junto a la categoría superior. En caso de no existir categoría superior competirán junto a la inferior.

Los resultados de los competidores estarán incluidos según su posición en dicho campeonato en el ranking de su categoría.

***En caso necesario**, la categoría U30 se dividirá en dos secciones, denominadas categoría A y categoría B. La categoría A estará formada por los 20 primeros clasificados Nacionales del Ranking LIGA. El resto de patinadores Nacionales se incluirán en la categoría B. Ascensos y descensos: Las posiciones 19 y 20 en categoría A bajarán a la categoría B y el campeón y sub-campeón de la categoría B ascenderán a la categoría A.

2.5 ASIGNACIÓN DE PUNTOS

Las competiciones, a excepción del Campeonato de España pueden estar abiertas a patinadores sin licencia. Clasificaciones separadas, una para los que tengan licencia y otra para los que no. La asignación de puntos incluidos en el ranking Nacional LIGA será para los patinadores con Licencia (anual o día) Las primeras posiciones del Ranking al finalizar la temporada, darán acceso al Campeonato de España. Dependiendo de la posición obtenida por cada competidor y el nivel de competición, los puntos se otorgan de acuerdo a las tablas de los Art. 2.5.1 al 2.5.5




2.5.1 Tabla general de puntos

CLASIFICACIÓN DE LICENCIAS POR CATEGORÍAS			
	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
1	50	110	230
2	38	80	195
3	22	65	162
4	18	52	130
5	16	48	102
6	15	44	92
7	14	41	86
8	13	39	81
9	12	33	76
10	11	28	72
11	10	25	68
12	9	22	64
13	8	20	61
14	7	18	58
15	6	16	55
16	5	14	52
+1...	-1...	-2...	-3...




2.5.2 Base de puntos para una categoría que incluye 4 federados

ORGANIZACIÓN			
	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
1	38	80	195
2	22	65	162
3	18	52	130
4	16	48	102

2.5.3 Base de puntos para una categoría de 3 federados

ORGANIZACIÓN			
	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
1	22	65	162
2	18	52	130
3	16	48	102

2.5.4 Base de puntos para una categoría de 2 federados

ORGANIZACIÓN Por categorías 2 federado			
	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
1	18	52	130
2	16	48	102

2.5.5 Base de puntos para una categoría incluyendo 1 federado

ORGANIZACIÓN Por categorías 1 federado			
	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
1	16	48	102

2.6 TÍTULO DE CAMPEÓN DE LIGA ESPAÑOLA

El Campeón de LIGA Nacional será quien obtenga la mayor puntuación en el Ranking LIGA al finalizar la temporada. El Título de Campeón de LIGA Española, otorgará al ganador la clasificación directa al campeonato de España. Válido para todas las categorías oficiales a excepción de U10 (véase artículo 2.3). En aquellos casos que el ganador de LIGA Española fuese un patinador extranjero sin nacionalidad española, no podrá acceder al Campeonato de España.

2.6.1 Resultados a tener en cuenta en todas las categorías

En base al número de competiciones anuales de nivel 2 * determina el número de resultados a tener en cuenta para establecer el ranking LIGA nacional. Es igual a la mitad +1 del número de competiciones existentes de nivel 2 *

Ej.: si hay 6 o 7 competiciones de nivel 2 *, se sumarán únicamente los 4 mejores resultados obtenidos durante el circuito LIGA Nacional para la clasificación general. El campeón LIGA en su respectiva categoría tendrá acceso directo al Campeonato de España.

El Comité Nacional podrá ampliar el número de patinadores que tienen acceso al Campeonato de España, con tal de conseguir una mayor afluencia de participación en cada una de las categorías.

2.6.2 Reglas en caso de empate

Si después de la última prueba de una temporada de nivel 2 * dos o varios competidores acumulan el mismo número de puntos, se aplican las siguientes reglas para decidir quién debe ser el ganador:

Lo primero que se valora, es ver quien ganó más a menudo en los enfrentamientos directos a lo largo de la temporada.

Lo siguiente será, ver quien obtuvo mayor número de victorias.

Si siguieran empatados, el mejor clasificado en la competición nacional de **referencia** (designada anualmente por el CNRF)

2.7 TÍTULO CAMPEÓN DE ESPAÑA

El Título de Campeón de España se otorgará al ganador del Campeonato de España. Válido para todas las categorías oficiales (véase artículo 2.2.) En el caso de las categorías ABSOLUTA U30-FEM, los Campeones de España estarán Pre-Seleccionados para formar parte de la selección Nacional (véase ANEXO 4) y representar a España en las distintas competiciones convocadas por la World Skate.

2.8 TÍTULO CAMPEÓN AUTONÓMICO

El Campeón será quien gane la FINAL del campeonato autonómico o regional u obtenga mayor puntuación en la LIGA oficial de su región. La Federación Autonómica deberá comunicar al Comité Nacional el método de elección de sus patinadores, bien sea a través de una LIGA regional o de una FINAL Autonómica. El título de campeón regional o autonómico otorgará al ganador la clasificación directa al campeonato de España.

3 NORMAS DE COMPETICIÓN

3.1 SEGURIDAD

3.1.1 Seguros, ambulancias y permisos

- Todas las competiciones deben contratar un seguro de accidentes para cubrir posibles daños a los patinadores y un seguro de responsabilidad civil para cubrir posibles daños causados a terceros.
- Una ambulancia o personal sanitario debe estar presente durante todo el transcurso de la competición.
- En caso de utilizar algún espacio público, tales como Skateparks, plazas, mobiliario urbano etc... El organizador deber obtener la autorización previa del Ayuntamiento o del responsable de la instalación.



El incumplimiento de una de estas normas, puede incurrir en la suspensión y/o nulidad de la prueba y el organizador puede verse sancionado.

3.1.2 Protecciones (ref. EPI)

Para las categorías U10, U14 es obligatorio el uso de casco y rodilleras. Muñequeras opcionales.

Para las categorías U19 / ABSOLUTA / MASTER casco es obligatorio y el resto de protecciones opcionales

Cada organizador es libre de requerir el uso de equipo de protección personal adicional que se indica en el programa del evento.

3.1.3 Despejar la zona de competición

Una vez que se llama a una categoría para calentar, los competidores de dicha categoría tendrán acceso exclusivo a la zona de competición.

Cuando al grupo o al competidor de su respectiva categoría hayan sido llamados a competir. Solo estará permitido al grupo o al competidor utilizar la zona de competición.

3.1.4 Las sanciones por incumplimiento de una regla de seguridad

En caso de incumplimiento de al menos una de las reglas Art. 3.1.2 - 3.1.3 y el juez árbitro debe advertir al competidor a través de megafonía o personalmente, las sanciones que incurre.

En la segunda advertencia, el árbitro puede degradar la clasificación final al competidor con 2 posiciones.

En la tercera advertencia, el árbitro puede excluir al competidor de la competición.

3.2 CALENTAMIENTO

El tiempo de calentamiento antes de la ronda será de por lo menos 10 minutos en grupos de 20 competidores.



3.3 RECORDATORIO DE LAS REGLAS

Las reglas de la competición deben estar publicadas en la página web y en el tablón informativo del evento. En el tablón informativo además debe constar: Participantes, Categorías, Disciplinas, Formatos y Criterios de juicio utilizados para cada fase, cada categoría, cada disciplina, El tablón debe estar ubicado en un lugar visible y accesible para todos los asistentes.

3.4 CLASIFICACIONES

3.4.1 Objetivos

Esta fase tiene varios objetivos:

- Se utiliza para designar a los competidores que pueden acceder a la final o la siguiente fase.
- Se puede utilizar para crear grupos para hacer finales knock-out.
- En caso de interrupción de la competición, el resultado de la clasificatoria se utiliza para determinar la clasificación final.

3.4.2 Condiciones de la rondas

El árbitro anunciará el número de personas que accederán a la fase final antes de comenzar la fase de clasificación.

En caso de que el organizador utilice el sistema de clasificación knock-out dentro de una categoría, se deberá garantizar el avance a las fases finales. En este caso, el ranking nacional del año y / o la clasificación de la anterior edición de la competición anterior se tendrán en cuenta para organizar los grupos de la siguiente manera:

- El número de grupos se determina dividiendo el número de competidores en una categoría por el número de personas que vayan a componer un grupo.
- Uno de los jueces entonces dibuja una tabla con tantas columnas como grupos, y un número de líneas igual al número de personas por grupo. Una línea adicional si el número de grupos obtenidas no es un entero.
- A continuación, coloca los competidores en función de su clasificación en orden ascendente de derecha a izquierda en la primera línea y, a continuación, de izquierda a derecha en la segunda, de derecha a izquierda en el siguiente y así

sucesivamente. Los competidores no clasificados en el año anterior son colocados aleatoriamente en los grupos restantes. Cuando el número de competidores no es el esperado en cada grupo, se añaden a los grupos de derecha a izquierda hasta que queden completados.

Ejemplo 1:

- 22 personas en grupos de 4
- 15 de ellos en Ranking o clasificados
- $22/4 = 5,5$. Por lo tanto, habrá una tabla con 5 columnas y 5 filas (4 + 1)

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5
5	4	3	2	1
6	7	8	9	10
15	14	13	12	11
A	B	C	D	E
F	G			

En el ejemplo, la primera agrupación se compone de la 5ª clasificación en el año N-1, 6, 15 y 2 competidores no clasificados distribuidos al azar en los grupos. Habrá 3 grupos de 4 y 2 grupos de 5.

Ejemplo 2

- 25 personas en grupos de 3
- 18 de ellos están clasificados en Ranking o clasificados
- $25/3 = 8,33$. Así que vamos a tener una tabla en 8 columnas y líneas 4 (3 + 1).

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6	Grupo 7	Grupo 8
8	7	6	5	4	3	2	1
9	10	11	12	13	14	15	16
F	E	D	C	B	A	18	17

De lo contrario, el modo de desarrollo y el sistema de evaluación elegido debe permitir comparar todos los competidores en la misma clase juntos.

3.5 FINALES

3.5.1 Definición

Esta fase está reservada a competidores calificados y permite comparar y clasificar una selección de los mejores patinadores de la misma categoría.

3.5.2 Condiciones ronda

El resultado de la clasificación se utiliza para determinar el orden de los finalistas:

- En el caso de acceso a finales individuales, los competidores son llamados en el orden inverso de las clasificaciones: el último en la clasificación comienza la ronda y la termina el primer clasificado.
- En el caso del acceso a finales en grupos, (1/4 final, semifinal, final...), aplicamos el método descrito en Art. 3.4.2, utilizando los resultados de clasificaciones para construir la tabla.

3.6 FORMATOS DE COMPETICIÓN

Los organizadores deben anunciar los formatos de competición de las distintas pruebas, a los patinadores antes de la competición. Estos formatos pueden variar de una fase a otra, o de una categoría a otra. Se proponen las recomendaciones para cada una de ellas en el anexo 1 (En desarrollo)

Formatos Oficiales

- **Formatos individuales:** Round - Round Jam - Slopestyle
- **Formatos colectivos:** Jam Session - Best Trick - Knock Out

*Los organizadores deben comunicar al CNRF los formatos que desean realizar en sus competiciones y obtener la aprobación acorde a las categorías o disciplinas. En caso de realizar un formato no descrito en el Art.3.6 o hacer caso omiso a las indicaciones del CNRF, el organizador será el máximo responsable y puede verse sancionado.

3.6.1 Round

3.6.1.1 Definición

Un Round se caracteriza por un tiempo de transición durante el cual cada competidor dispone de la zona de competición de forma individual. Durante su tiempo, el competidor ejecuta libremente todo tipo de maniobras.

3.6.1.2 Información al competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- La duración de la (las) Round (s)
- El número de Rounds a ejecutar
- El número de Rounds que se tienen en cuenta para determinar el resultado

3.6.2 Round Jam (WRS)

3.6.2.1 Definición

El modo Round Jam se caracteriza por rondas de tiempo determinado durante el cual cada participante de un grupo o categoría tiene la zona de competición de forma individual. Durante su tiempo, el competidor ejecuta libremente todo tipo de maniobras.

3.6.2.2 Información competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- El número mínimo y máximo de un grupo
- La duración de las Rounds
- El número de Rounds a ejecutar
- El número de Rounds que se tienen en cuenta para determinar el resultado

3.6.3 Slopestyle

3.6.3.1 Definición

Slopestyle se caracteriza por ser un Round de forma individual donde el encadenamiento de trucos sobre los módulos es de manera lineal y en una única dirección, los participantes pueden realizar libremente la línea que mejor les convenga.

3.6.3.2 Información competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- El número de Rounds a ejecutar
- El número de Rounds que se tienen en cuenta para determinar el resultado

3.6.4 Jam sesión

3.6.4.1 Definición

El modo Jam Session se caracteriza por Rounds de tiempo determinado durante el cual cada grupo de competidores de la misma categoría tiene toda la zona de competición, una parte o elementos individuales del mismo. Durante su Rounds, los competidores de la misma agrupación patinarán libremente por la zona de competición al mismo tiempo.

3.6.4.2 Información competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- El número de personas mínimo y máximo de un grupo
- La duración del Round de un grupo.

3.6.5 Best Trick

3.6.5.1 Definición

El Best Trick se caracteriza por un tiempo de transición determinado durante el cual cada grupo de competidores de la misma categoría tiene toda la zona de competición, una parte o elementos individuales. Durante su Round, los competidores del mismo grupo buscan alcanzar uno o más trucos con éxito.

3.6.5.2 Información competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- El número de personas mínimo y máximo de un grupo
- La duración de la ronda de un grupo.
- El número y tipo de la acción técnica seleccionadas

3.6.7 Knock OUT

3.6.7.1 Definición

El modo Knock OUT se caracteriza por una serie de pruebas en la que cada grupo de competidores de la misma categoría tiene la zona de competición, una parte o elementos individuales. Durante su ronda, los competidores de los mismos grupos tratan de reproducir un gesto o gestos encadenados en un número limitado de intentos y con condiciones específicas para el éxito.

3.6.7.2 Información competidor

El organizador debe mencionar para cada categoría:

- El número de personas mínimo y máximo de un grupo
- El número máximo de intentos para validar un gesto técnico
- Las condiciones para su validación
- Gestos técnicos que designan el protocolo de reproducir

4. SISTEMA DE JUICIO DE LAS COMPETICIONES



4.1 EL EQUIPO DE JUECES

Se compone de un árbitro, jueces mesas, una ordenadora y un speaker. La misma persona puede realizar varias funciones diferentes

4.1.1. El Árbitro

En una competición 2 * la designación del árbitro es objeto de una validación del comité Nacional. El árbitro tendrá la consideración de juez principal.

4.1.1.1 Función

Es el responsable del equipo de jueces y garantiza la buena conducta deportiva del evento.

4.1.1.2 Misiones

- Organiza una reunión informativa del equipo de jueces para asignar cada tarea.
- Garantizara unas condiciones óptimas de fluidez del evento, es posible que tenga que modificar las características de formato de ronda anunciado por el organizador en función del número de participantes registrados, o limitaciones externas (clima, accidente, avería de un elemento de skatepark). A continuación, debe informar a todos los competidores de los cambios a más tardar antes de sus calentamientos.
- Se asegurará antes del comienzo de cada evento que los competidores tienen un buen conocimiento de las reglas.
- Se asegurará antes del inicio de cada evento de las condiciones de seguridad que se requieren (Skatepark limpio y en buenas condiciones, el uso de protecciones obligatorias de los competidores, etc...).
- Decide en última instancia en caso de litigio.
- Valida los resultados de la competición
- Transmite los resultados al organizador y a la Federación correspondiente.

4.1.2 Jueces de mesa

4.1.2.1 Función

Estas son las personas encargadas de la evaluación de la participación de los competidores.





4.1.2.2 Misión

- Evalúan las pruebas en el cumplimiento de los términos de la sentencia de la competición.
- Transmiten los resultados a la calculadora.

4.1.3 Calculadora

4.1.3.1 Función

Esta es la persona a cargo de las operaciones.

4.1.3.2 Misiones

- Recoge los resultados de los jueces de mesa.
- Recoge los resultados y los envía al Árbitro.

4.1.4 El Speaker

4.1.4.1 Función

Esta es la persona a cargo de los anuncios oficiales.

4.1.4.2 Misiones

- Recuerda las reglas para los competidores y el público (las maniobras realizadas por los participantes, la progresión y el tiempo restante)
- Anuncia el comienzo y el final de cada actuación.
- Recuerda las precauciones de seguridad (el uso de protecciones obligatorias, el respeto del tiempo para calentar de las diferentes categorías, respetar las rondas de cada competidor).

4.2 FORMATOS DE JUICIO

Cada organizador tiene la opción de utilizar uno o más de los siguientes modos de evaluación de su competición. Se puede optar por variar los métodos de valoración de una clase o de una fase a otra (o clasificación final). Los ejemplos adaptados a cada formato se



proporcionan en el ANEXO 1 (En desarrollo). El Comité Nacional deberá aprobar y revisar el formato de juicio propuesto, acorde al formato de competición.

4.2.1 Juicio parcial

Cada juez evalúa una parte de la ronda que complementa la otra. La suma de las notas de cada juez determina el resultado de la actuación de un competidor.

4.2.1.1 Juicio por criterios

Método de separación de los criterios a evaluar. Cada juez de la mesa evalúa uno de estos componentes (cada componente se divide en sub-criterios de exactitud). Los componentes más regularmente utilizados son:

- **TÉCNICA:** La nota técnica tiene en cuenta el control, la dificultad, la velocidad y los combos.
- **ESTILO:** En la nota estilo se tiene en cuenta el dominio, la amplitud, la originalidad del gesto.
- **LÍNEA:** La nota de dirección tiene en cuenta el uso del espacio, la variedad de trucos, la polivalencia y la creatividad de las líneas.

4.2.1.2 Juicio por temas

Método para separar los tipos de maniobras. Cada juez de la mesa evalúa un único tema:

- **AIR:** La puntuación salto tiene en cuenta las rampas con transición o planas, los giros, los flips, los aéreos y combinaciones evaluadas en función de su amplitud y su dominio de la técnica.
- **GRIND:** La calificación de deslizamiento tiene en cuenta los grinds, slides, shuffle (cess slides) y combinaciones, evaluadas en longitud, dificultad y el dominio de la técnica.
- **LÍNEA:** La nota de línea tienen en cuenta las trayectorias y combos, así como los elementos creativos.

4.2.1.3 Mixto

Método que combina el juicio por criterios y por temas basado en el sistema de puntuación UNLIMITED creado por la LIGA ESPAÑOLA DE ROLLERBLADING:

- **AIR:** La puntuación salto tiene en cuenta las rampas con transición o planas, los giros, saltos y sus combinaciones, evaluadas en función de su amplitud y su dominio de la técnica. También tiene en cuenta en el apartado OTROS, los wallrides, los transfers y los gaps. Esta puntuación variara dependiendo de la altura a la que se realicen las maniobras.
- **GRIND:** La calificación de Grind tiene en cuenta los deslizamientos y sus combinaciones, según su dificultad y el dominio de la técnica. También tiene en cuenta en el apartado OTROS, los wheelie, stall, cesslide y disaster. Esta puntuación variara dependiendo de la longitud de las maniobras.
- **ESTILO:** En la nota estilo se tiene en cuenta el dominio del gesto, la fluidez con la que se realiza y el aspecto estético característico de cada patinador.
- **TÉCNICA:** La nota técnica tiene en cuenta el control, la dificultad, la velocidad y los combos.
- **LÍNEA:** La nota de línea tienen en cuenta las trayectorias, el encadenamiento de trucos y la fluidez con la que el patinador se desplaza por el skatepark de un modo sencillo y coherente.
- **CREATIVIDAD:** La nota de creatividad tienen en cuenta la originalidad al realizar una maniobra en sitios poco comunes o no destinados específicamente para ello.

4.2.2 Juicio global

Cada juez evalúa la actuación global acuerdo a su impresión en los distintos criterios definidos, indicando previamente los criterios que son más valiosos y los que no lo son. EJ. Global + Técnica

4.2.3 Combinado

Método para acumular los puntos de varias pruebas complementarias (prueba calle + rampa / salto + grind / estilo + técnica...).

4.3 EVALUACIÓN DE LA DIFICULTAD TÉCNICA DE LAS FIGURAS.

La lista de figuras se define en el Anexo 2 (En desarrollo)
Cualquiera de los puntos asignados a la evaluación técnica, la escala se compone según la dificultad de la figura. Recibe mayor o menor puntuación cada figura según el nivel técnico.
Una figura sin completar, no puede dar lugar a una evaluación técnica.

4.3.1 Las cifras de salto

La dificultad de estos elementos técnicos debe ser ponderada en función del módulo en el cual se ha realizado la figura de salto

4.3.2 Figuras Deslizamientos

La dificultad de estos elementos técnicos debe ser ponderada en función del módulo en el cual se ha realizado la figura de deslizamiento:

4.3.3 Otras figuras

...

4.3.4. Evaluación de la realización de las figuras (Style)

La puntuación de estilo es subjetiva, todo debe hacerse para permitir que el competidor conozca sobre qué bases está siendo evaluado. Cuantos más objetivos sean los criterios, más ajustada será la nota.

4.3.5 Criterios objetivos

Entre los componentes no técnicos de una figura para evaluar objetivamente su aplicación destacan los siguientes criterios:

- **AMPLITUD**: Se caracteriza por la altura y / o longitud de un gesto, dependiendo del módulo en el que se realice.
- **CONTROL DEL GESTO**: Se caracteriza por el nivel de dominio de un gesto, dependiendo de su control o disequilibrios observados (los movimientos del brazo, del cuerpo, balanceos, entrar con uno o dos pies...)

- **FLUIDEZ:** Se caracteriza por la flexibilidad de un gesto en base a la presencia o ausencia de choques o movimientos bruscos durante la ejecución.

Estos subcriterios deben ser evaluados en una escala en la que el peor sea el cero y el mejor con la máxima puntuación posible.

4.3.6 Los criterios subjetivos

Componentes no técnicos de una figura para evaluar el logro de la manera más subjetiva, teniendo en cuenta los siguientes subcriterios:

- **LA CREATIVIDAD:** Se caracteriza por la capacidad de hacer un gesto en condiciones originales o inesperadas, como por ejemplo realizarlo en un soporte que no estén destinados a este uso.
- **PERSONALIZACIÓN:** Se caracteriza por la apropiación de un gesto particular, y la realización controlada del mismo.

Estos sub-criterios para ser considerados como bonos "excepcionales", donde cada competidor parte desde cero.

